

La gata de Barbanegra



Sergio S. Morán & José Fonollosa









La gata de
Barbanegra



Sergio S. Morán & José Fonollosa

La gata de Barbanegra

Dibujo: José Fonollosa
Guion: Sergio S. Morán

Dirección Editorial: Guillermo Morales Paz
Dirección de Marketing: Yolanda Dib Cabello
Diseño: Grafito Editorial / Jesús Huguet
Maquetación: Estudio U-GET!

Edita GRAFITO EDITORIAL
B-98922594
Valencia
www.grafitoeditorial.com
ventas@grafitoeditorial.com

ISBN: 978-84-124845-7-1
Depósito legal: V-1728-2023
Impreso en España.

©2023 José Fonollosa y Sergio S. Morán por la obra.
©2023 Grafito Editorial por la presente edición.

Colección Historia

Grandes aventuras a través de los tiempos.

Reservados todos los derechos para España.
Ninguna parte de este libro puede ser reproducida, almacenada o transmitida por sistema mecánico, electrónico, por fotocopia, grabación u otros métodos sin previa autorización escrita del editor, salvo para el uso informativo en medios de comunicación. Si crees que por ser un cómic sobre Barbanegra te puedes permitir el piratear esta obra, piénsatelo mejor. No hay honor entre ladrones y, después de abordar tu navío, amarraremos una soga a tus pies para pasarte por debajo de la quilla. Que los percebes desgarren lentamente tu cuerpo mientras te ahogas como pago a tu afrenta.





ASESINOS.

LIBERTADORES.

LADRONES.

HOMBRES LIBRES.

ESCORIA.

ÉLITE.

EN RESUMEN: *PIRATAS.*

LOS QUE NO ESTÁN EN EL MAR,
ESTÁN ECHANDO DE MENOS EL MAR.

COMO YO.

LUEGO ESTÁN LOS QUE NO
HACEN NINGUNA DE LAS DOS
COSAS, PORQUE ESTÁN MUERTOS.

COMO *BARBANEGRA.*

EL MÁS RESPETADO Y ODIADO PIRATA
DE LAS INDIAS OCCIDENTALES.

PERO NO OS CONTARÉ
SU HISTORIA.

OS CONTARÉ LA MÍA.

AL FIN Y AL CABO, YO
FUI SU MANO DERECHA.

MI PRIMER TRABAJO EN EL MAR FUE EN LA CONCORDE.

NORMALMENTE, EL TRABAJO DE LOS GATOS DE BARCO CONSISTÍA EN MANTENER LAS RATAS DE LA BODEGA A RAYA.

AQUÍ NO. NO HABÍA CARGAMENTO QUE PROTEGER.

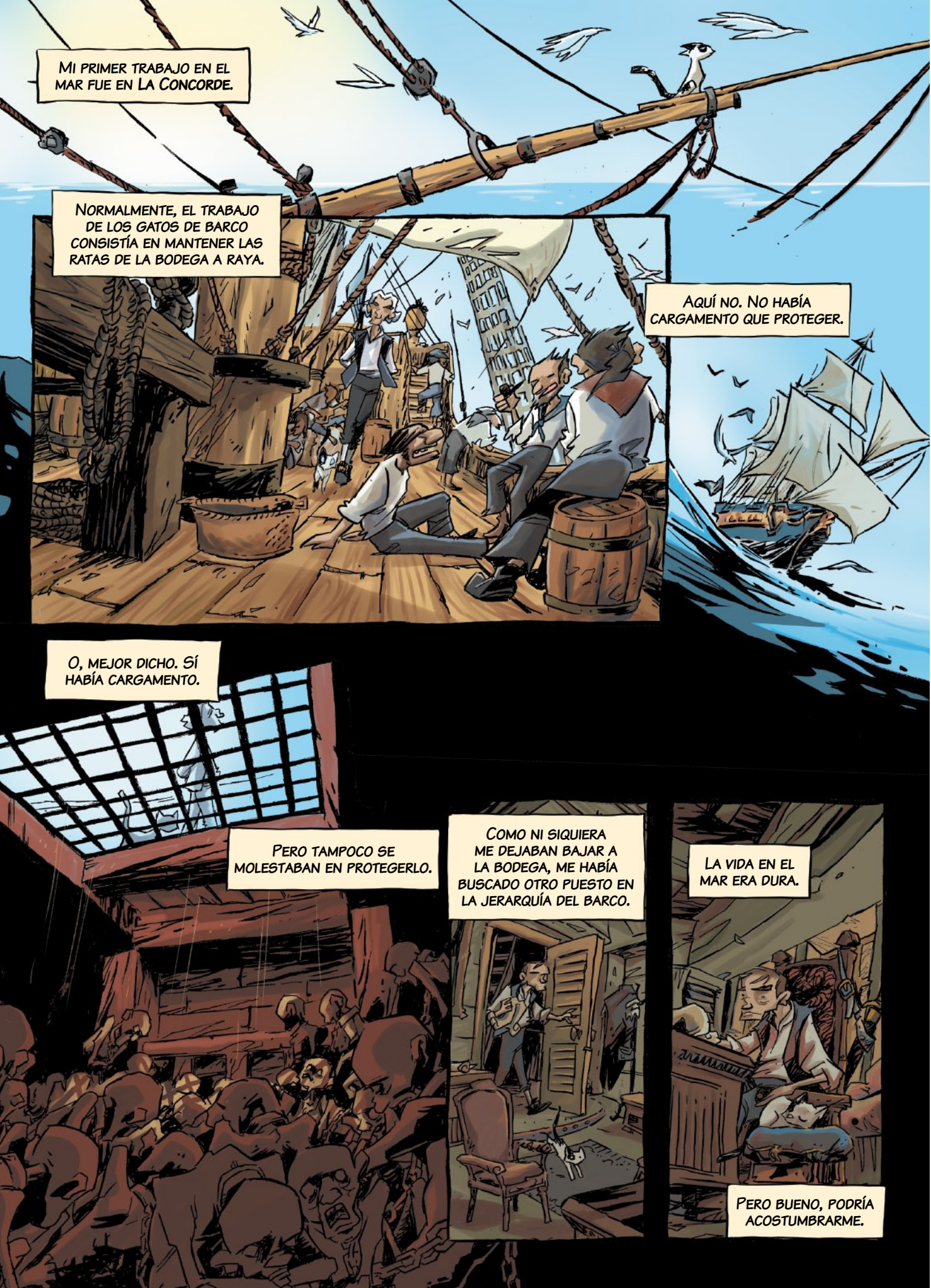
O, MEJOR DICHO. SÍ HABÍA CARGAMENTO.

PERO TAMPOCO SE MOLESTABAN EN PROTEGERLO.

COMO NI SIQUERA ME DEJABAN BAJAR A LA BODEGA, ME HABÍA BUSCADO OTRO PUESTO EN LA JERARQUÍA DEL BARCO.

LA VIDA EN EL MAR ERA DURA.

PERO BUENO, PODRÍA ACOSTUMBRARME.



EL NAVÍO DONDE TRABAJABA VENÍA DEL OTRO LADO DEL ATLÁNTICO, COMO YO.

EN SU VIAJE HABÍA SUFRIDO DOS TORMENTAS Y UN BROTE DE ESCORBUTO.

Y AÚN LE QUEDABA LA PEOR PARTE DEL VIAJE.

A PESAR DE SU BANDERA FRANCESA, EL BARCO ERA PROVENIENTE DE BRISTOL, INGLATERRA.

SU NOMBRE ORIGINAL ERA CONCORD, HASTA QUE FUE CAPTURADO POR LOS FRANCESES, QUE LO RENOMBRARON LA CONCORDE.

NO SE MATARON LOS FRANCESES PENSANDO EL NOMBRE, NO.

La Concorde

AÚN CAMBIÓ DE MANOS UN PAR DE VECES MÁS, PERO SIGUIÓ MANTENIENDO EL MISMO NOMBRE.

¡CAPITÁN!

PIRATAS.

AL MENOS HASTA ESE DÍA.



LA CONCORDE ERA CONSCIENTE DE QUE SU MERCANCÍA ERA VALIOSA. AL MENOS EN CUANTO A DINERO.

TENÍA 16 CAÑONES PARA DEFENDERLA SI EL CAPITÁN LO VEÍA CONVENIENTE.

YO NUNCA HABÍA VISTO USARLOS HASTA ESE DÍA. ERAN LAS ZARPAS DEL BARCO, SUS ARMAS. PERO NO TENÍA NADA CLARO CÓMO FUNCIONABAN.

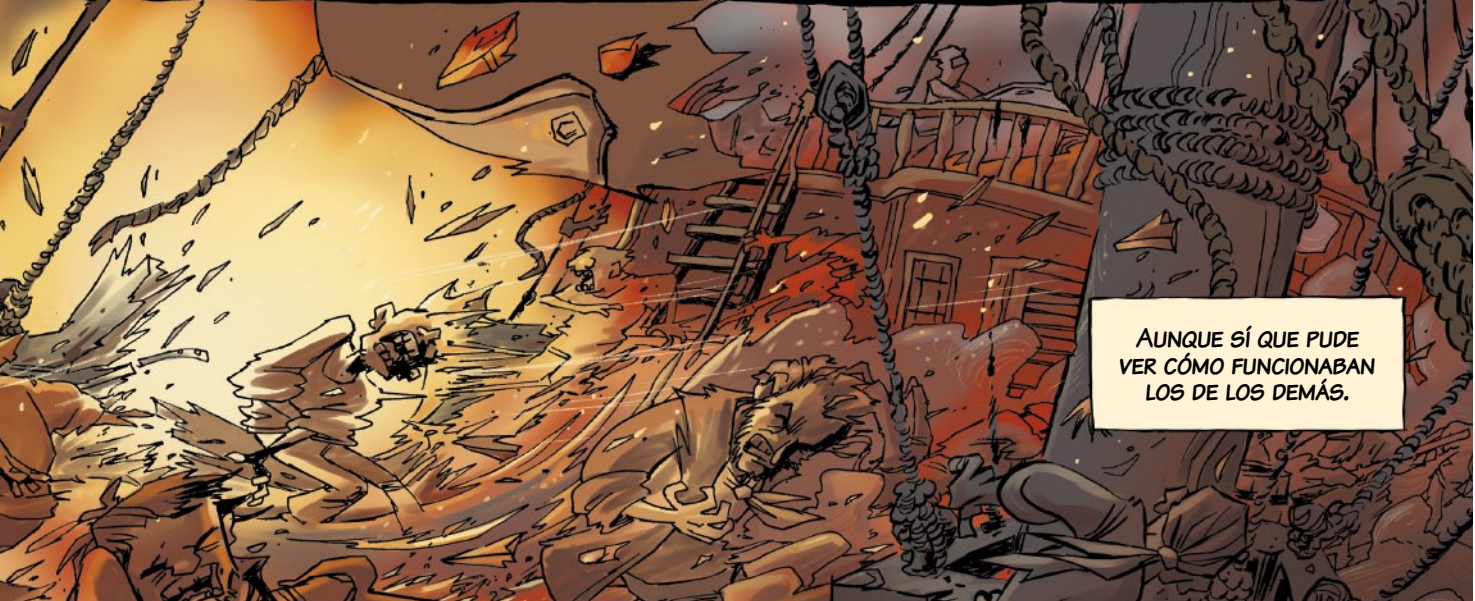


CAPITÁN, ¿QUÉ HACEMOS?



¡¿CAPITÁN?!

NO LLEGUÉ A VER CÓMO USABAN LOS CAÑONES DE LA CONCORDE NUNCA.



AUNQUE SÍ QUE PUDE VER CÓMO FUNCIONABAN LOS DE LOS DEMÁS.



¡LOS CAÑONES!
¡DEVOLVED EL FUEGO!

¡DEMASIADO
TARDE CAPITÁN!
¡NOS ABORDAN!



¡A LAS ARMAS!
¡PROTEGED LA BANDA!

¿CUÁL?

¡LAS DOS!



¡NO PERMITÁIS QUE
ESOS SALVAJES PONGAN
UN PIE EN MI BARCO!



TENGO MALAS
NOTICIAS, CAPITÁN.

ESTE YA NO
ES SU BARCO.

COMO MANO DERECHA DEL CAPITÁN
ADMITO QUE SENTÍ HASTA VERGÜENZA.
NO SUPO REACCIONAR.



NO SUPO LIDERAR
A SUS HOMBRES.



SOLO TUVO UNA BUENA IDEA
DURANTE LA BATALLA.



Y FUE RENDIRSE.



SIN EMBARGO, AQUEL
HOMBRE MISTERIOSO...



ESA FIGURA
IMPONENTE.



ESE LÍDER TEMIDO.



EDWARD TEACH.

BARBANEGRA.



OH, SÍ. HABÍA ENCONTRADO
A MI NUEVO CAPITÁN.





ES UNA BUENA PRESA, CAPITÁN.

Y APENAS ESTÁ DAÑADA. DAÑOS SUPERFICIALES EN LA CUBIERTA, NADA QUE NO SE PUEDA ARREGLAR CON UN POCO DE CARPINTERÍA...



...Y VARIOS CUBOS DE AGUA.



¿QUÉ CARGAMENTO LLEVAN?



ESCLAVOS.



¿QUÉ?
¿ESCLAVOS?

CAPITÁN, ME APENA MUCHÍSIMO ESCUCHAR ESO. ¡ESCLAVOS! ¡QUÉ AFRENTA!



¡NO LOS PODREMOS VENDER!




TENDREMOS QUE LIBERARLOS.

EN FIN, NOS CONFORMAREMOS CON QUEDARNOS CON EL BARCO...




¿VAN A... QUEDARSE
CON NUESTRO NAVÍO?




LLEVABA TIEMPO
BUSCANDO MI BARCO
PERFECTO, UN BUQUE
INSIGNIA DIGNO
DE MI FLOTA.

HA TENIDO USTED LA MALA
SUERTE DE SER EL CAPITÁN
DE MI BARCO SIN SABERLO.




¿VA A LIBERAR
DE VERDAD A
LOS ESCLAVOS?




CLARO, NOS SOBRA UN
NAVÍO, LES DAREMOS EL MÁS
PEQUEÑO Y LOS QUE QUIERAN
PODRÁN IRSE EN ÉL.

LOS MÁS VALIENTES, POR
SUPUESTO, TENDRÁN OPCIÓN
DE UNIRSE A MI TRIPULACIÓN.



¿Y QUÉ SERÁ
DE MIS HOMBRES?
¿VA A MATARNOS?


VAMOS, CAPITÁN,
SOMOS PIRATAS,
NO ASESINOS.




YA LE HEMOS QUITADO TODO LO QUE
QUERÍAMOS. ¿PARA QUÉ QUERRÍAMOS
QUITARLE, ADEMÁS, LA VIDA? PODRÁN
IRSE EN LIBERTAD EN LA MISMA
NAVE QUE LOS ESCLAVOS.



ESTÁN DESEANDO
COMPARTIR VIAJE
CON USTEDES...




¿ESTÁ SEGURO DE QUE ES UNA BUENA IDEA?




ES UNA BUENA NAVE, CREO QUE PUEDE SER LO QUE ESTÁBAMOS BUSCANDO. LIDERARÁ A NUESTRA FLOTA.

IMPONDRÁ RESPETO A TODO BARCO QUE SE CRUCE EN NUESTRO CAMINO.



SI ERA TAN BUENA NAVE ¿POR QUÉ HA PERDIDO TAN FÁCILMENTE CONTRA NOSOTROS?



FÁCIL. TENÍA UN MAL CAPITÁN, PERO ESE PROBLEMA ESTÁ ARREGLADO. AHORA ME TIENE A MÍ.

PERO...



RICHARDS, TÚ TE ENCARGARÁS DE MI ANTIGUA NAVE.




NO LE DEFRAUDARÉ, CAPITÁN.

AUN ASÍ, ¿DE VERDAD CREE QUE ESE ERA EL ÚNICO PROBLEMA DE ESTA NAVE?

ESTÁ BIEN HANDS... ¿SINCERAMENTE? TAMBIÉN CREO QUE TIENE Poca POTENCIA DE FUEGO.



PERO TAMBIÉN ME HE ENCARGADO DE ARREGLAR ESE PROBLEMA.



Y ESE FUE EL DÍA QUE
LA CONCORDE DEJÓ
DE EXISTIR.

Y COMENZÓ A EXISTIR EL
QUEEN ANNE'S REVENGE.

CON EL NUEVO NOMBRE, Y
BAJO EL NUEVO CAPITÁN, SE
PODÍA OLER LA LIBERTAD.

¡POR FIN ERA LIBRE
PARA CAZAR RATONES!

PERO TAMPOCO QUERÍA
ABANDONAR MI ANTIGUA
POSICIÓN EN EL BARCO.

Y ASÍ, MI BARCO SE CONVIRTIÓ EN UN BARCO PIRATA.



Y YO CON ÉL.



EL QUEEN ANNE'S REVENGE ERA RÁPIDA. Y SU POTENCIA DE FUEGO MEJORADA LA HACÍA TEMIBLE.

LA FLOTILLA COMANDADA POR BARBANEGRA PASTOREABA A SUS PRESAS A SU ANTOJO.



LAS ACORRALABAN.



NORMALMENTE, EN ESE PUNTO SE RENDÍAN Y ENTREGABAN LA MERCANCÍA.



CASI NADIE QUERÍA ARRIESGAR SU VIDA POR UNAS MIGAJAS. HASTA EL PROPIO BARBANEGRA PREFERÍA UNA RENDICIÓN ANTES QUE UN LARGO COMBATE.



PERO NO DUDABA A LA HORA DE SACAR LAS GARRAS.





¿QUÉ TENEMOS?

EL GREAT ALLEN.
UN MERCANTE, PERO
BIEN ARMADO.



ES MÁS GRANDE
QUE CUALQUIERA DE
NUESTRAS NAVES...

PERO LE SUPERAMOS EN
NÚMERO Y LO TENEMOS
RODEADO. SI NO SON
ESTÚPIDOS, SE RENDIRÁN.



ESO ESPERO, SERÍA UN
GASTO INÚTIL DE MUNICIÓN.




LÁSTIMA, SON
ESTÚPIDOS.

CÓMO SE NOTA QUE
A ELLOS LES PAGAN
LAS BALAS.







SON TRES CONTRA UNO, CAPITÁN.



SON PEQUEÑOS Y DÉBILES. SIN APENAS CAÑONES.



ME DA IGUAL CUÁNTOS SEAN, SUS BARCOS NO TIENEN NADA QUE HACER CONTRA EL NUESTRO.



VALE, PERO SON PEQUEÑOS.



Y MANEJABLES, CAPITÁN. NOS PUEDEN RODEAR Y SORPRENDERNOS.

NO LO HARÁN.



QUIERO QUE TODA LA BANDA DE BABOR DEVUELVA EL FUEGO A SU NAVE CAPITANA.

Y LOS CAÑONES DE POPA Y PROA, QUE MANTENGAN A RAYA A LAS OTRAS DOS NAVES.

NO NOS SORPRENDERÁN POR NINGÚN FLANCO.

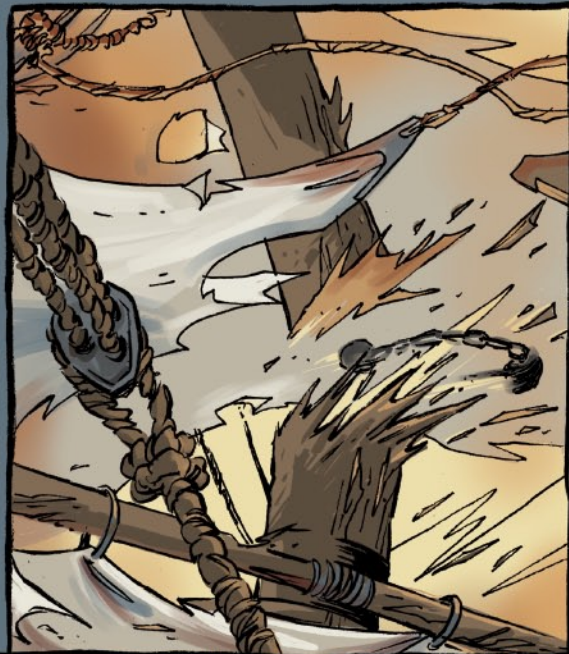


CAPITÁN, HEMOS ENCALLADO POR LA BANDA DE ESTIBOR.





DESPLÉGAD TODAS LAS VELAS. TENEMOS QUE SALIR DE AQUÍ.



ESTÁN INMOVILIZADOS, CAPITÁN.

PERFECTO. CONFÍO EN QUE SE RINDAN ANTE...



¡FUEGO!







¿ERA NECESARIO SEGUIR DISPARÁNDOLES, CAPITÁN? ESTABAN ENCALLADOS. APENAS PODÍAN DEVOLVER EL FUEGO.

NO SE RINDIERON A TIEMPO.

TIENEN QUE APRENDER QUE BARBANEGRA NO MUESTRA PIEDAD EN COMBATE.

NO, YA, PERO LA MUNICIÓN NO SALE GRATIS...

¿NO TE VALE CON TODO LO QUE HEMOS SACADO DE SU SANTABÁRBARA?

SÍ, HE DE ADMITIR QUE HA SIDO UN BUEN BOTÍN.

¿Y QUÉ HACEMOS CON LA TRIPULACIÓN?

TIENEN DOS OPCIONES.

SER VALIENTES Y UNIRSE A MI TRIPULACIÓN...

...O SER COBARDES Y VOLVER A SU BARCO.

PERO... SUS HOMBRES HAN PRENDIDO FUEGO A NUESTRO BARCO...

PUES LA DECISIÓN ES MUCHO MÁS SENCILLA AHORA ¿NO?



¿QUÉ HACES AQUÍ?
ÉSTE NO ES TU SITIO.



TE VOY A ENCERRAR
EN LA BODEGA Y NO
SALDRÁS DE AHÍ
HASTA QUE NO
VEA NI UNA...



RATA.

TE TIENEN
MIEDO. ¿EH?

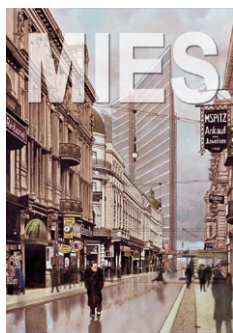
NO TIENES QUE DAR
UN ZARPAZO Y YA
LOS MANTIENES
A RAYA.



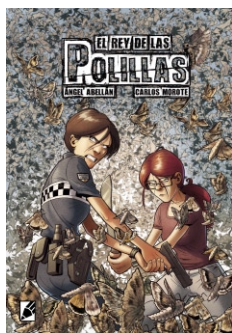
QUIZÁS SEAS
MÁS LISTA DE LO
QUE CREES.

NO CREAS. ME
CREO MUY LISTA.

GRAFITO EDITORIAL: BUENAS HISTORIAS, BUENOS DIBUJANTES.



Mies
Agustín Ferrer Casas
#biografía #historia



Rey de las Poillias
C. Morote / A. Abellán
#terror #relaciones #aventura



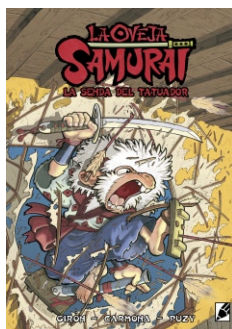
Maestro del Terror
M. Vidal / J. Busquet
#terror #thriller



Cieloalto
Agrimbau / Pietro
#acción #ciencia ficción



Descorazonada
K. Thompson / M. McClare
#fantasía contemporánea



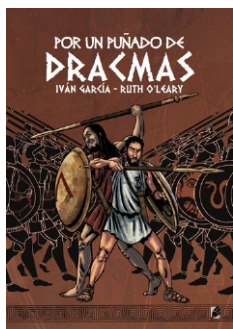
La Oveja Samurai
Carmona / Girón / Puzo
#aventura #humor #japón



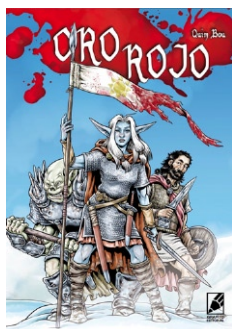
Satanela
D. Simone / A. Bueno
#terror #thriller #histórico



Adicción
Colombo / Busquet / Landa
#acción #drama



Por un puñado de dracmas
I. García / R. O'Leary
#aventura #historia



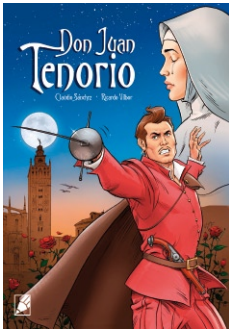
Oro Rojo
Quim Bou
#fantasía #aventura



Refugio
José Fonollosa
#mascotas #humor #social



Diario de un refugio
José Fonollosa
#mascotas #humor #social



Don Juan Tenorio
R. Vilbor / C. Sánchez
#literatura #romance



La gata de Barbanegra
J. Fonollosa / S. Morán
#piratas #biografía



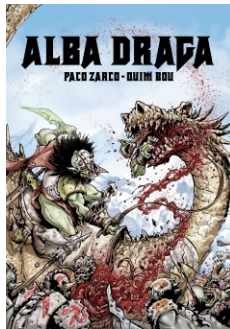
Balas de punta hueca
Marquina / Camacho / O'Leary
#crimen #magia #acción



La venganza de Don Mendo
El Flores / R. Vilbor
#literatura #aventura #humor



La taberna de los Corsarios
D. Fano / G. González
#piratas #historia



Alba Draga
P. Zarco / Q. Bou
#fantasía #aventura



PTSD
Guillaume Singelin
#aventura #bélico #social



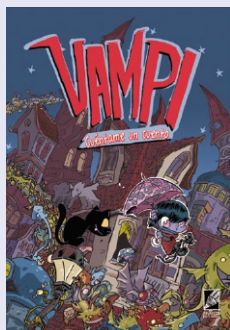
Santa Familia
Eider Rodriguez / Julen Ribas
#fantasía social #LGTBI



LINEA LAPICERO: Grandes cómics para pequeños lectores.



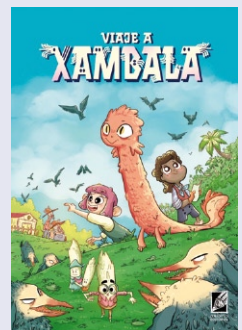
Las 7 Maravillas del Mundo Antiguo
Pedro Cifuentes
#infantil #aventura



VAMPI
Cuéntame un cuento
José Fonollosa
#infantil #aventura



El gran libro de los magos
C. Timoneda / S. Cámara
#humor #ilustración



Viaje a Xambala
Álbum colectivo
#infantil #aventura

Descubre todos nuestros cómics en www.grafitoeditorial.com

El capitán Edward Teach fue uno de los piratas más conocidos de los mares del Caribe, temido por todos bajo el nombre de Barbanegra.

Esta es su vida, hazañas, robos y fechorías contados por una narradora de excepción...

La gata del barco.



GRAFITO
EDITORIAL



PARA PIRATAS
DESPIADADOS

20,00 €